



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Гимназия №39 г. Уфы

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
начальных классов
Руководитель ШМО:

 / Р.И. Корнеева
от 30.08.2017 протокол №1


СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
 / М.Е. Хузина
30.08.2017

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБОУ Гимназии №39

 / И.П. Кисекбаева
Принято № 327 от 30.08.2017

Рабочая программа
по предмету : «Литературное чтение на родном (русском) языке»
для 1-4 классов

Составители: Хузина М.Е., учитель начальных классов,
Атнабаева С.Ф. , учитель начальных классов

2017г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 1-4 классов МБОУ «Гимназия №39» составлена на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федерального закона от 25.10.1991г. №1807-1 «О языках народов Российской Федерации».
- Закона Республики Башкортостан от 01.07.2013г. №696-з «Об образовании в Республике Башкортостан».
- Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (изменениями и дополнениями).
- Учебного плана МБОУ «Гимназия №39»
- Примерной Программы начального общего образования. М., «Просвещение», 2009 год.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Родной язык и литературное чтение» в начальной школе отводится 135 часов 0,5 ч. в неделю. В первом классе 16 часов «Литературного чтения на родном языке». Во 2-4 классах: 18 часов «Литературного чтения на родном языке»

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- эмоциональности; умения осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатии – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные УУД

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Учащиеся получают возможность научиться:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.
- продуктивного чтения.
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Учащиеся получают возможность научиться:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что

еще неизвестно;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- проговаривать последовательность действий на уроке.
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.
- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии через

- формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
 - формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
 - владение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
 - владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
 - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
 - *иметь* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
 - *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
 - *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
 - *читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
 - *воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
 - *создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.
 - *понимать* то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
 - *сформировать* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека
 - *уметь* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
 - *овладеть* учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Учебно-тематическое планирование

1 класс

Литературное чтение на родном языке

№ п/п	Тема	Кол-во часов		
		всего	теории	практики
1	Вводный урок	1	0,5	0,5
2	Русские народные сказки	3		2
3	Л. Пантелеев. Буква ты.	2	0,5	1,5
4	В. Драгунский. Заколдованная буква	2	0,5	1,5
5	Л. Толстой. Рассказы	3	1	2
6	Произведения о временах года	3	1	2
7	Конкурс чтецов	1		1
8	Итоговый урок	1		1
		16	4,5	11,5
	Резервные часы	1		

2 класс

Литературное чтение на родном языке

№ п/п	Тема	Кол-во часов		
		всего	теории	практики
1	Вводный урок	1	0,5	0,5
2	Главная мысль текста.	4	1	3
3	Опорные слова. Части текста.	3	1	2
4	Заголовок текста. План текста.	3	1	2
5	Главные герои текста	2	0,5	1,5
6	Загадки и сказки	2	0,5	1,5
7	Научный стиль для детей.	1	0,5	0,5
8	Итоговый урок	1	-	1
		17	5	12
9	Резервные часы	2		

3 класс

Литературное чтение на родном языке

№ п/п	Тема	Кол-во часов		
		всего	теории	практики
1	Вводный урок. Книги, прочитанные летом.	1	0,5	0,5
2	Стили речи	1	0,5	0,5
3	Весёлые стихи Б.Заходера. Эпитеты.	1	0,5	0,5
4	Сказки Г.Х Андерсена. Олицетворение.	3	1	2
5	Рассказы Е.Чарушина.	2	0,5	1,5
6	Рассказы Н.Н.Носова.	3	1	2
7	«Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова).	2	0,5	1,5
8	Произведения А.П.Гайдара	3	1	2
9	Итоговый урок	1		1
		17	5,5	11,5
	Резервные часы	2		

4 класс

Литературное чтение на родном языке

№ п/п	Тема	Кол-во часов		
		всего	теории	практики
1	Вводный урок	1	0,5	0,5
2	Былины	4	1	3
3	Произведения В. Драгунского	4	1	3
4	Л. Гераскина. В стране невыученных уроков	3	0,5	2,5
5	Е. Шварц. Сказка о потерянном времени. Новые приключения кота в сапогах.	4	1	3
6	Заключительный урок	1		1
		17	4	13
	Резервные часы	2		

Содержание учебного предмета, курса

1 класс

Вводный урок (1 час). Введение в мир общения. Расширение представлений о средствах общения человека с окружающим миром. О роли и культуре использования несловесных средств общения (мимики, жестов, поз). Использование различных схем для фиксации структуры слов и предложений.

Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко», «Зимовье зверей», «Котофей Иванович» (3 часа). Речевое общение. Дальнейшее развитие умений устного общения, связанных с восприятием и воспроизведением услышанной речи, чтением вслух, высказыванием собственных мыслей:

- выявлять общий смысл текста (о чем он?), предложения (о ком говорится? что говорится?), понимать значения слов и выражений, спрашивать о непонятном при предъявлении разных типов текстов, включая учебно-деловую речь учителя, учеников, задания и вопросы учебников и пр.;
- воспроизводить высказывание наизусть, близко к исходному тексту (пересказ) с опорой на серию рисунков, иллюстрации, вопросы, схемы, опорные слова;
- создавать собственные высказывания: правильно составлять предложения, объединять их в текст (на основе увиденного, услышанного, диафильма, мультфильма и др.).

Формирование первоначальных умений чтения.

Л. Пантелеев. «Буква ТЫ» (2 часа). Чтение. Овладение механизмом чтения целого слова с опорой на ударный слог. Чтение слов, предложений, небольших текстов как добывания информации путем раскодирования смысла, обозначенного буквенной формой (печатным и письменным шрифтами).

В. Драгунский «Заколдованная буква» (2 часа). Чтение вслух: а) как обучающий вид чтения, способствующий развитию навыка чтения; б) как коммуникативный способ донесения воспринимаемой информации до слушателя.

Формирование первоначальных умений молчаливого чтения (про себя) как способа получения информации для себя.

Л. Толстой. Рассказы. «Косточка», «Филиппок» (3 часа). Развитие навыка плавного чтения слов, выразительного чтения предложений, небольших текстов.

Развития умения читать художественные произведения:

- воспринимать произведения целостно: общий смысл, сюжетную линию, действующих лиц, отношение к ним автора;
- сопереживать литературным героям и выражать свое отношение к ним и всему произведению в целом;
- воспринимать на слух и воспроизводить интонационно-структурные особенности поэтической и прозаической речи произведений разных жанров.

Произведения о временах года. К. Ушинский «Четыре желания». Стихотворения русских писателей. Конкурс чтецов. (4 часа). Развитие умения самостоятельно читать книги и ориентироваться в них (нахождение фамилия автора, названия произведения, определения примерного содержания по иллюстрациям и оглавлению).

Заключительный урок (1 час). Подведение итогов.

2 класс.

Вводный урок (1 час). Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Главная мысль текста. (4 часа). Л. Пантелеев. «Честное слово». В. Осеева. «Синие листья», «Три товарища», «Отомстила». Составление развернутых высказываний о теме текста, составление уточняющих вопросов по тексту. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

Опорные слова. Части текста. (3 часа). Г. Скребицкий. «Кот Иваныч». Рассказы Л.Н. Толстого. Выделение главных слов. Умение составлять плавный рассказ с опорой на эти слова.

Заголовок текста. План текста. (3 часа) В. Бианки. «Как муравьишка домой спешил»

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Главные герои текста. (2 часа). Н. Носов. «Фантазёры». Определение главных героев. Составление их характеристики.

Загадки и сказки. РНС «Дочь-семилетка». Русские и башкирские загадки (2 часа). Чтение сказок. Разгадывание и составление загадок.

Научный стиль для детей. (1 час) Знакомство с энциклопедиями.

Итоговый урок (1 час).

3 класс.

Вводный урок. Книги, прочитанные летом (1 час). Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Стили речи (1 час). Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Весёлые стихи Б.Заходера. Эпитеты.(1 час) Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Сказки Г.Х Андерсена. «Оле-Лукойе», «Огниво». Олицетворение. (3 час). Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Рассказы Е.Чарушина (2 часа). Рассказы про зверей и птиц. Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов.

Рассказы Н.Н.Носова «Приключения Толи Клюквина», «Прятки», «Шурик у бабушки». (3 часа). Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

«Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова) (2 часа). Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Произведения А.П.Гайдара. «Горячий камень», «Голубая чашка», «Поход». (3 часа). Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Итоговый урок. (1 час) Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

4 класс

Культура речи.

Вводный урок. (1 час). Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Былины (4 часа). «Алеша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Добрыня Никитич». Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика.

Произведения В. Драгунского (4 часа). «Англичанин Павля», «Где это видано...», «Девочка на шаре», «Куриный бульон». Главные герои, Составление характеристики главных героев. Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле

Л. Гераскина. «В стране невыученных уроков». (3 часа). Составление плана. Опорные слова. Краткий пересказ.

Е. Шварц. Сказка о потерянном времени. Новые приключения Кота в сапогах. (5 часа). Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

Составление плана. Диафильм.

Итоговый урок (1 час).

Резервные часы. (2 часа)